



La petite comète blonde chez nous
L'humoriste Cathy Gauthier présente son premier spectacle solo, *100 % vache folle*, le 3 avril, à 20 h, au Théâtre de Baie-Comeau. Reconnue pour son franc parler, cette habituée de Juste pour rire dit, mime, chante et danse ce que plusieurs pensent tout bas. Dominique Michel et François Avard l'ont aidée à concevoir ce spectacle qui la dévoile sans artifices, ni censure.

SUZIE ARIOLI ET JORDAN OFFICER LE 31 MARS, À 20 H, AU THÉÂTRE DE BAIE-COMEAU

Dave Bourgeois : un rocker inspiré !

Le chanteur lance son album éponyme au Club Soda de Montréal devant près de 600 personnes

Dave Bourgeois a lancé, mercredi soir, son premier album éponyme devant près de 600 personnes au Club Soda de Montréal.

RAPHAËL HOVINGTON

raphael.hovington@hebdsquebecor.com

«C'était assez électrisant comme ambiance», raconte le chanteur qui a interprété six des onze pièces de son opus, dont celle qu'il fait en duo avec Suzie Villeneuve, sa grande amie de Star Académie. La chanson est de lui. Elle s'intitule *Pourquoi* et raconte les débuts d'une histoire d'amour entre deux grands timides.

Plusieurs membres de sa famille se sont rendus dans la Métropole pour partager avec lui l'accom-

plissement de ce rêve, auquel il travaillait depuis deux ans avec Claude Senécal. «Une soirée chargée en émotions», ajoute le chanteur qui a changé d'apparence en un an, en se laissant pousser les cheveux.

Un rocker inspiré

Depuis sa sortie de l'académie de Sainte-Adèle, son histoire est assez fascinante. Les Disques Tox, auquel il est maintenant associé, parlent même de lui comme «du secret le mieux gardé en ville», en faisant allusion à son premier extrait radio, *Trop souvent*, qui est en voie de devenir un immense succès.

Cette chanson aux sonorités résolument modernes révèle un

rocker inspiré à la voix puissante et bien sentie. Rythme, rythme, rythme, c'est l'expression qui convient le mieux pour résumer la couleur musicale de l'album. Cette pièce livre un message d'espoir, comme toutes les autres, sauf une qui parle de rupture (Fais ce que tu veux).

«Un album rythmé, avec beaucoup d'espoir», résume le chanteur. Les chansons sont accrocheuses et elles vont plaire à un très large public, car elles abordent des sujets qui touchent directement les gens dans leur vie quotidienne. Chacun peut les interpréter à sa façon, un peu comme au cinéma lorsque le film finit sur une fin ouverte. «J'aime ça qu'un texte soit à large déploiement», dit-il.

Vidéo-clip et tournée Musigo

D'ici deux semaines, Dave va tourner le vidéo clip de la chanson *Trop souvent* qui sera diffusé sur Musimax et fort probablement sur MusiquePlus. Avec Claude Senécal, il commence à élaborer un spectacle que le public de Baie-Comeau pourra voir le 23 juin, lors de la St-Jean-Baptiste, sans doute dans le parc des Pionniers.

«J'ai hâte de retourner à Baie-Comeau. C'était coulé dans le ciel», mentionne Dave. Il va participer à une tournée de quelques magasins Musigo. Il doit l'inaugurer dans sa ville natale le 5 mai prochain, avec une signature d'autographes.

Compositions

Depuis son passage à Star Académie, Dave a enregistré un album avec François Babin et Stéphane Mercier. Il a aussi accompagné Marie-Chantal Toupin lors d'une centaine de spectacles de la tournée *Maudit Bordel*. Il a également développé une belle complicité avec Claude Senécal, avec qui il a commencé à enregistrer des chansons, il y a deux ans, en prévision de son album éponyme.

«Nous avons trouvé le ton de l'album avec l'enregistrement de la sixième chanson», dit-il. Il s'agissait de *Passion d'avril*. L'histoire, c'est Dave qui l'a imaginée. Un coup de foudre! Stéphane Blan-

chet a écrit les paroles pour lui. «J'en ai tombé assis. Les poils m'ont levé de dessus les bras», dit-il, en commentant le travail du jeune parolier.

Dave propose quatre compositions sur son opus, dont une très belle ballade, *Motel en Gaspésie*. La chanson raconte l'histoire d'un couple qui se remémore les beaux moments passés ensemble. Elle pourrait devenir le troisième extrait, à moins que ce ne soit le duo avec Suzie Villeneuve.

Le chanteur a perdu son père à l'adolescence. Une chanson exprime le regret qu'il a de voir que ce dernier n'a jamais pu connaître sa petite-fille, Arianne, l'enfant que lui a donné Caro, sa compagne, la femme de sa vie. La pièce s'intitule *Elle a tes aïeules*.

Le chanteur dispose d'une vitrine sur Internet (www.davebourgeois.com). On peut aussi le suivre sur www.myspace.com/davebourgeoislive



Dave Bourgeois a eu une soirée remplie d'émotions, mercredi soir, lors du lancement de son album éponyme. Il a hâte de revenir à Baie-Comeau, ce qu'il fera le 5 mai, en y inaugurant la tournée des magasins Musigo.

SACEF SOCIÉTÉ POUR L'AVANCEMENT DE LA CHANSON D'EXPRESSION FRANÇAISE



LES WEEK-ENDS DE LA CHANSON QUEBECOR



À VENIR EN AVRIL
WEEK-ENDS DE LA CHANSON QUEBECOR
GAËL • KARINE BEAUCHAMP
STEVE MARIN
ANNESOPHIE HOFFMAN
ÉTIENNE COUSINEAU ET MARCO ROY
EDOUARD LAMONTAGNE
JOËL LEGENDRE



SÉRIE DÉCOUVERTES

EN MARS

24 : JF MORAN
30 : MARIJOBONHEUR
31 : VINCENT JULIEN

STUDIO-THÉÂTRE DE LA PLACE DES ARTS
BILLETTERIE DE LA PLACE DES ARTS : 514.842.2112 / 1.866.842.2112 / www.pda.qc.ca / RÉSEAU ADMISSION : 514.790.1245

31 mars 2007 • OBJETIF PLEIN-JOUR • 11