

Le nom te dit quelque chose? Évidemment! Dave Bourgeois faisait partie de la première saison de *Star Académie*. Fort de l'expérience acquise depuis sa participation à la téléréalité, il lance finalement un album solo. par Ani G. Desjardins

DAVE BOURGEOIS Revenir EN FORCE

Dave, qu'as-tu fait depuis ta participation à *Star Académie*?

J'ai fait plus d'une centaine de spectacles avec Marie-Chantal Toupin et une cinquantaine d'autres avec Marie-Élaine Thibert. Je les accompagnais dans un duo. En 2005, durant la troisième saison de *Star Académie*, j'ai souvent aidé pour la répétition avant le spectacle, lorsqu'un artiste ne pouvait pas être présent.

Tu as aussi lancé l'album *En'Chums*, avec François Babin et Stéphane Mercier. Vous n'avez pas eu envie d'en faire un deuxième?

Sil! En spectacle, ça marchait très bien, mais on n'a pas vendu assez de CD pour faire une tournée dans les salles de la province. On a alors compris que ça n'irait pas plus loin.

Tu as donc commencé à travailler à un album solo?

C'est ça. J'ai fait une rencontre qui a changé le cours de ma carrière: Claude Sénécal, qui a écrit des pièces pour Marie-Chantal Toupin. J'ai enregistré une chanson avec lui, et on a continué à travailler ensemble. Il m'a présenté aux représentants de la compagnie Tox Records, avec qui j'ai signé un contrat. Puis, les choses se sont enchaînées.

Même si tu n'as pas écrit les textes de tes chansons, les thèmes te ressemblent-ils?

Oui. L'album est un peu le reflet de toutes les facettes de ma personnalité. S'il y a beaucoup de réflexion profonde, l'espoir est toujours là. Par exemple, un des textes de Stéphane Blanchette concerne mon père. Je lui ai parlé de la bipolarité et du suicide de mon père, et Stéphane a mis mon histoire en mots. Je me suis dit que mon expérience pourrait aider d'autres personnes.

Quels sont les thèmes que tu préfères?

L'amour et la détresse. J'aime les chansons qui relatent une histoire. J'aime ça aussi lorsque le texte est simple, concis et plein d'images.

Que t'a apporté ta participation à *Star Académie*?

Sans cette expérience, je n'aurais pas connu Marie-Chantal Toupin ni Claude Sénécal. C'est sûr que j'aurais aimé y

rester plus longtemps. Ça m'a permis de vivre de la musique, ce que je fais depuis quatre ans.

Es-tu encore en contact avec les autres participants?

Oui. On s'appelle régulièrement et on essaie de se voir quand c'est possible. Sur mon album, je fais d'ailleurs un duo avec Suzie Villeneuve: *Passion d'avril*.

Au cinéma, tu as tenu un petit rôle dans *Ma vie en cinémascope* et *Je n'aime que toi*. Souhaites-tu poursuivre aussi dans ce domaine?

Oui. Par contre, pour le moment, je concentre mon énergie sur la musique, ma première passion.

Quelles sont tes aspirations?

Je souhaite que l'album plaise au public, pour que je puisse donner beaucoup de spectacles. L'interaction avec le public me nourrit. J'ai hâte que les gens se lèvent et lâchent leur fou sur ma musique.

POUR CONNAÎTRE LES DATES DES SPECTACLES, VISITE LE SITE www.myspace.com/davebourgeoislive